摛藻堂四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷七十二目録

樹石類

依韻和原甫省中松石畫壁 宋梅堯臣

次韻劉貢甫學士畫松石圖歌 宋蘇轍

題松石圖 元黃玠

松石圖 元吳鎮

題曹雲西畫松石 元倪瓚

題松石 元丁立

題松石圖 明張以寧

題作小幅松石 明李日華

題趙希遠畫蟠松玉兎圖 明僧大圭

寄畫松僧 唐王建

題壽老人松年圖 元張憲

三友圖 元劉永之

歲寒圖 明解縉

歲寒三友圖 明吳寬

歲寒三友圖 明許繼

三友圖 明朱經

皇甫松竹梅圖 元張伯淳

松竹梅 明徐渭

霜林晚節圖 明周旋

乞荆浩畫 唐僧淨顯

題金陵陳時舉宅畫壁 元謝應芳

題吳祠部畫 明董其昌

御定歷代題畫詩類卷七十二

樹石類

戲為韋偃雙松圖歌

唐 杜甫

天下幾人畫古松畢宏已老韋偃少絕筆長風起纖末滿堂動色嗟神妙兩株慘裂苔蘚皮屈鐵交錯迴高枝白摧朽骨龍虎死黑入太陰雷雨垂松根胡僧憩寂寞龐眉皓首無住著偏袒右肩露雙脚葉裏松子僧前落

韋侯韋侯數相見我有一匹好東絹重之不減錦繡段

已令拂拭光淩亂請公放筆為直幹

泉石雙松圖何長 直筆　元　王　惲

江煙霏霏江雨濕滿壑秋風蕩虛壁何公雖老筆有神

寫出雙松蔭泉石君看磊落橫澗枝黑入太陰凝積鐵

他時不作澗底蚪定向風巖閒虎裂煩君十襲為深藏

恐備六丁來電掣

南岳李道士畫雙松圖　元　宋　无

道士醉臥天柱峰睥睨石上千年之老松松精相感入夢寐化作蒼髯雙老龍酒腸空洞生鱗角飛出兩龍醉不覺須臾霹靂撼五岳豐隆縮手不敢捉神靈頃刻歸虛無壁上但見雙松圖松耶龍耶莫能詰棟梁霖雨藏禿筆

鄭克剛雙松圖

元 黄鎮成

老髯鬛霜紫翠分一山風雨半空聞攜琴欲埽苔根石為寫秋聲寄白雲

韓伯清所藏子昂雙松便面　　元　黄玠

并刀剪水一尺餘照見亭亭兩松影玉堂學士自寫真令我悽然發深省聳壑昂霄五十年健筆如錐有鋒穎蒼髯磔怒知誰嗔老節猶將見奇挺直榦斜分水墨痕樛枝亂結風霜頂龍鸞已化毛骨殘雷雨欲來崖谷暝兔絲縣蔓待茯苓迴首餘光惜俄頃會稽公子多苦心收拾新詩題小景

衍師道原雙松圖　　元　黄　玠

小石如拳大如甕石上亭亭松樹並誰從山隂得繭紙
幻落毫端寫雙影風雷太古見植立氷雪平生慣凄冷
下有茯苓千歳根可為人間駐流景

題項可立雙松圖　　元　柳　貫

我家庭下有雙松絡石攙雲與此同閉户時時閒落雪
援琴往往寫清風神全省識蛟龍狀墨守誰爭篆籀工
採藥天台能事在故應添著負苓翁

題夏迪雙松圖　　元　王　冕

我昔曾上五老峰白雲盡處看青松中有兩樹如飛龍
正與夏迪畫者同夏迪畫松得松趣箇箇乃是廊廟具
貞固不特凌雪霜偃蹇猶能吐煙霧蒼髯獵獵如有聲
鐵甲半掩苔花青六月七月炎火生對此似覺形神清
丈人兀坐誠有道豈比商山采芝皓有琴有琴不須彈
而令世上知音少

題曹雲西雙松圖

元 陶宗儀

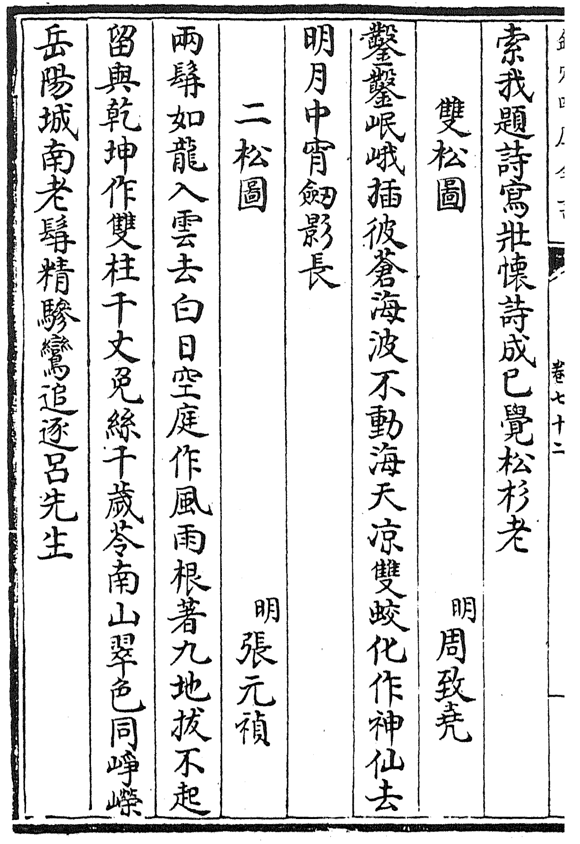
泖雲西畔一詩翁畫法營丘理趣融四十年前經此地

雙松無恙草堂空

巧石雙松圖

明 楊基

松蟠怪誕龍形矯石嵌玲瓏雪膚巧何事淋漓水墨圖高堂六月秋風早秋風吹雲山脚動瀑布飛來濕瑶草翠幹危撐日月低霜根倒插雷霆繞山中黄葉已蓋地獨有煙蘿青臯臯夕露猶含碧海秋春霞已破丹山曉平生愛松并愛石何異江皃得蒲藻醉裏徂徠若可登人間草木愳枯槁豫章將軍顔色好十年走馬淮陰道



索我題詩寫壯懐詩成已覺松杉老

雙松圖　明　周致堯

鼇鼇岷峨插彼蒼海波不動海天凉雙蛟化作神仙去明月中宵劒影長

二松圖　明　張元禎

兩髯如龍入雲去白日空庭作風雨根著九地拔不起留與乾坤作雙柱千丈兎絲千歳苓南山翠色同峥嶸岳陽城南老髯精驂鸞追逐吕先生

孤松圖　　明　貝瓊

峨眉古松寒不死曽見仙人三洗髓霜摧雨剥雷震餘千尺老蛟鱗甲紫城南桃花千萬株亂後一株今亦無長身獨立何偃蹇正直自是神明扶

五松圖 為劉太常汝忠題　　明　廖道南

我聞賢哉五大夫乃在泰山絶頂之東隅秦封漢禪幾千載云胡京邸開瑶圖大夫昔隱雲門山飡精餌實棲仙關蚪根百尺結玄窟鸞枝千仞蟠蒼顔大夫令登石

渠閣牽蘿偃蓋承天澤雲來絶嶠時從龍月上層臺夜巢鶴吁嗟對爾長陰森深春麗景穿遥林幽枝不改歲寒操勁節真懐太古心此時此地歌此曲維石巖巖五株緑願引滄浪萬頃波長日虚堂媚幽獨

山壑萬松圖四首　元　王惲

驤龍落落不凡材萬壑蒼煙欝未開絶似澗阿幽隱士苦嫌塵土不歸來

巖風謖謖泛秋聲展放横披眼便明酷似龍門山正北

兩崖陰合記經行

大厦欹傾要棟梁萬材於此鬱蒼蒼正須叮囑工師輩

為桷為榱細選量

構厦先論大匠賢杗楹棖闑不相捐何當剪伐長材外

乞與坡仙作竈煙

題履元陳君萬松圖　　元　楊維楨

紫芝道人天思精南來新畫青松障東家畫木西家山

積棄陳縑忽如忘突然槎牙生肺肝元氣淋漓迫神王

亟呼圓瓦倒墨汁盡寫尋官立成仗羣爭十丈百丈身氣敵千人萬人將交柯玉鎖混鱗甲屈鐵金繩殊骨相石鬬雷霆白日傾雨走飛龍青天上前身要是僧擇仁五百蜿蜒見情狀天台老林亦畫松三株五株成冗長我家東越大松岡五鬣蒼蒼鬱相望門前兩箇赤婆娑上有玄禽語相向雕龍梓客朝取材伏虎將軍夜偷餉安得射洪好綃百尺強令渲陰森移疊嶂鼓以軒轅之瑟五十絃共寫江聲入悲壯

萬松圖二首題寄幼學賢弟　明　金幼孜

一別鄉園廿四春種來松樹已成村寄言孫子須培植剪伐無令及本根

種得長松萬箇多連山數里暗煙蘿何時投老歸鄉曲分我寒巖翠一坡

題盤松扇頭　元　張天英

曾障西風庾亮塵支撐眼底妙輪囷屈將千丈蚪龍質一握生綃敢望伸

題秦中李貧谷黃門偃松圖　明　董其昌

當年高隱傲千峰搜得峨眉偃蓋松出蟄蒼龍呈怪狀游空雲鶴見遺蹤居然玉局銘三植不向金泥羡五封顧我亦銜風木恨并刀一為剪吳淞

怪松與秦心卿　明　李日華

青銅纏皮鐵勾搭三萬年前緑一髮月高映我琥珀珠鶴來踏枝踏不著

題雲松巢圖　元　陳旅

匡廬多白雲亦有松在山高樓若橧巢乃在雲松間茯苓生砌石雨氣通林巒遊子涉遠道夕鳥栖簷端終期謝圭組歲晚適幽歡臥聆松風細起看川雲還

題倪幻霞雲松圖　元　成廷珪

九峰只在泖雲西松下來尋隱者棲隱者不歸空見畫滿山風雨夜猿啼

題松雲卷　贈王明府　明　王世貞

君侯燕坐琴堂上琴底雲生萬壑松松愛芊眠時借色

雲憐蜑霱不辭封三江地僻催棲鳳二室天空起蟄龍
服餌異時須待汝為霖今旦莫從容

大簡之畫松風圖為脩端卿賦　元　元好問

董元老筆鬱盤盤萬壑蒼雲復此看絶似鳳凰山下路
秋風無際海波寒

題松雪圖　元　范梈

傍人不識歲寒松憐殺深山大雪封待得化為東海水
青天白日睡蒼龍

松月圖為陳高士題　　明　程敏政

緑釵揺影見分毫露下空庭月正高禮罷夜壇頻側耳
一天涼籟洗秋濤

招徐宗偃畫松石　　唐　張祜

咫尺雲山便出塵我生長日自因循憑君畫取江南勝
留向東齋伴老身

松石曉景圖　　唐　陸龜蒙

霜骨雲根慘澹愁宿煙封著未全收將歸與説文通後

寫得松江岸上秋

觀裴秀松石障歌

唐　僧皎然

誰工此松唯拂墨巧思丹青營不得初寫松梢風正生此中勢與真松爭高柯細葉動颭颭乍聽幽飀如有聲左右雙松更奇絶龍鱗麈尾仍半折經春寒色聚不散逼座陰陰將下雪荆門石狀凌璵璠蹙成數片倚松根何年蒨蒨苔黏跡幾夜潺潺水擊痕裴生詩家後來客為我開圖玩書石對之自有高世心何事勞君上山屐

依韻和原甫省中松石畫壁　　宋　梅堯臣

山林與城闕事物不相對唯聞秉道義所處無内外趨煩而毀靜此理乃俗輩昔有天下賢喜得名筆會買粉塗南牆松石生屋内石怪如春濤松偃如起籟畫來二十年數偶未輒愛罕親憑案顏但覩抱牘背雖當省闥嚴晦昧欲何賴令逢茂陵人獨唱亦豪邁

次韻劉貢甫學士畫松石圖歌　　宋　蘇轍

長松大石生長見竭遊塵土嗟空羨寒翠閟心失舊交

榮華過眼驚流電破繒買得古畫圖遺墨參差隨斷線
樛枝倒挂風自舞直榦孤生看面面故山舊物遠莫致
愛此隨人共流轉物生真偽竟何有適意一時寧復辨
少年所好老成癖傍人指笑嗟矜衒京城宅舍松石希
買費百金猶恐賤

題松石圖　　元　黄玠

毫端水墨影紙上松石神老節委地盡怪態與時新寫
物要有似開卷知其人

松石圖

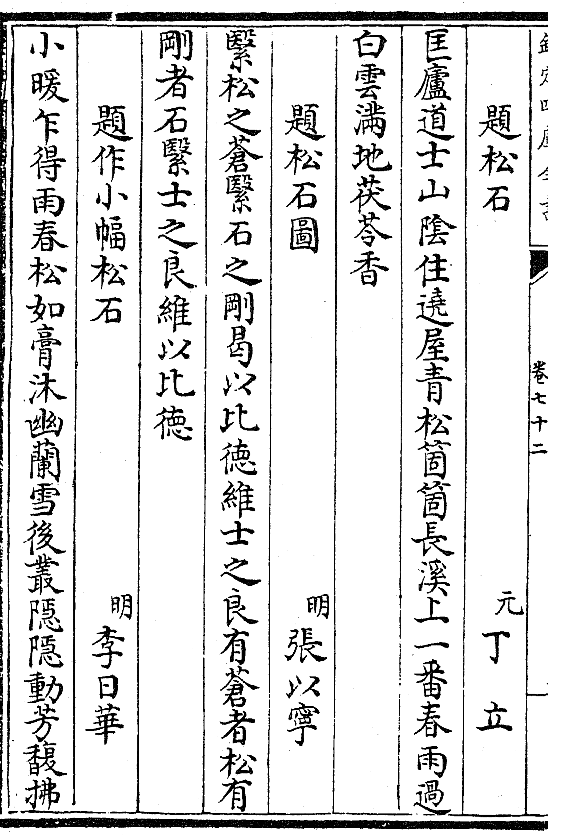
元 吴鎮

硯池漠漠吐墨汁蒼髯呼風山鬼泣濤聲破夢鐵骨冷露影濡空翠毛濕徂徠千樹老雲煙湖山九里甘蕭瑟何當閟此明牕下長對詩人弄寒碧

題曹雲西畫松石

元 倪瓚

雲西老人子曹子畫手遠師韋與李衡門晝掩春長閑搖毫動筆長風起葉藏戈法枝如籀蒼石庚庚横玉理庭前落月滿長松影落吴松半江水



題松石　元　丁立

匡廬道士山陰住遶屋青松箇箇長溪上一番春雨過白雲滿地茯苓香

題松石圖　明　張以寧

緊松之蒼緊石之剛曷以比德維士之良有蒼者松有剛者石緊士之良維以比德

題作小幅松石　明　李日華

小暖乍得雨春松如膏沐幽蘭雪後叢隱隱動芳馥拂

拭松下石莓苔破新綠鳥雀亦未知聊以怡余獨

題趙子昂松石修篁圖　　明　貝瓊

白髮王孫老薊門逢人只說山中趣酒酣落筆有天機
寫作陰厓百年樹一株偃蹇龍蛇影繞屋風聲三伏冷
流脂入地成琥珀死骨經雷縮人瘦森森竹石俱蒼然
一日坐我天姥前王孫跨鶴歸何年山空月明啼杜鵑

次韻喻叔奇松竹圖　　宋　王十朋

只應王子猷相愛未許秦皇帝可尋尋畫我同年作三友

歲寒節操宰官身

題松竹桂梅四首　　明　解縉

石上春松百尺長松花落澗水生香丁寧樵斧休戕伐
當待他年作棟梁
脩篁解籜出林梢勁節扶踈長鳳毛停待他年堅似玉
裁竿東海釣金鰲
桂樹團團翠欲流靈根原自月中求西風吹動黃金粟
散作人間富貴秋

瀟灑寒梅吐玉葩暗香浮動老仙家應知鼎鼐調羮味
幾向園林傲雪華

席上賦老松怪柏圖　　元　李材

仙人解衣磐礴贏造化慘澹秋毫端枝柯千尺入層漢
笙籟萬壑鳴鸞鸞端堂中日月不可老壁上雷雨何當乾
我來醉臥北牕下夢跨黃鵠天風寒

僧蓮松檜圖歌書遂昌山人鄭明德序後　　明　王逢

蓮公畫稱東吳精草蔓花房未嘗寫森張意象亭亭表

輒有神人助揮灑常州貌得𠞰井松𠞰氣黰溫相鬱葱膏流節離禍幸免至今顏色青於銅孔廟之檜尤硉矹地媼所守龍所宅欒柯落陰根走石疑是忠臣舊埋骨松兮檜兮豈偶然陵霜轢雪兵發年箭痕刀瘢盡皸裂用命欲狂將崩天王姚憑城親被堅身殲城破百代傳無人上請配張許日夜二物風雷纏鄭君鄭君古君子此文此畫良有以我題短章非鬬靡用弔忠魂附遺史吁嗟烈士長已矣

題楊補之松檜圖

明 程敏政

五松已受秦封辱六檜復被秦名汚參天直榦尚如此二雛已滅隨煙蕪大夫偽號若芻狗處士雄心射牛斗眼前便覺風雨來耳畔疑聞蟄龍吼良工此圖筆意精王孫一購千金輕恨無大手如子美為賦成都古柏行

題松菊

明 張鳳翼

雲松自是徂徠樹霜色猶存彭澤花莫道西風便蕭瑟秋容偏在野人家

嶽廟古松山鵲　明 金幼孜

松梢盤拏出巖壑一夕山風吹子落幾迴度澗聽松聲横枝忽見飛來鵲翠衿紅觜一何奇誤疑青鳥降瑶池根深茯苓不易斸王母羽蓋今何之宣和宫中迹如埽胡沙漠漠天地老莫向松間占鵲聲五國城荒長芳草

題趙希遠畫蟠松玉兔圖 子昂趙公鑑記　明 僧大圭

天水王孫重毫素愛寫蟠根萬年樹上有徂徠五色雲下有中山雙白兔清陰散作秋滿林咫尺高堂起煙霧

丹桂吹香野菊黄玉葉金枝亂無數迢迢錦水泛蒼晃漠漠青天飛雪鷺人間畫手非不多自是王孫得真趣浮玉山人列仙侶雅與王孫同出處妙畫題來字字真兵後收藏乃奇遇宣和遺譜世莫傳艮岳荒凉風景暮眼中人事已非前畫裏江山尚如故老我披圖一愴然落日長歌弔南渡

寄畫松僧　唐　王建

天香寺裏古松僧不畫枯松落石層最愛臨江兩三樹

水禽棲處解無藤

題壽老人松年圖　　元　張憲

我昔湖上看眠松蟠屈蒼龍陰十畆青天晝暝雷雨黑白日猶疑鬼神守却憶僧前如雨落春雨新秧不盈握如今合抱復蔽牛偃蹇輪囷臥丘壑松下老僧金骨仙親手種松忘歲年倒持一尺白鸞尾拄頰聽風當晝眠茯苓作粥粉作餅千斛松醪供酩酊不用飛丹駐玉顔前身自是陶弘景

三友圖　元　劉永之

冰鬚玉節間苔枝瘦影參差落墨池最憶山陰殘雪裏西窗相對鬢如絲

歲寒圖　明　解縉

羣芳摇落盡凋殘惟有孤根耐歲寒為道滄洲深雪裏獨留蒼翠與君看

歲寒三友圖　明　吳寬

檜生巖壑裏凜然歲寒姿衆卉豈不好貞心少相知南

望庚山麓北瞻淇水湄氣味雖胳合猶恨道逺而生綃縑盈丈一旦聚於斯匪藉縮地術良工親手移能事出腕指託物由心思邪人多黨與蔓草難芟夷正士每特立嘉樹不附麗時或倒置之山苗反離離維此一堂上霜雪同襟期聊因草木類竊比唐虞時后稷既在位繼以契與夔紛紛共繇輩末路將何為

歲寒三友圖

明 許繼

孤標鬱深翠勁節挺寒緑復此雪後花娟娟瑩如玉風

霜慘陽林冰霰沍陰谷枯悴紛相藉於茲見高躅貞心

諒已同盟好在幽獨轉念繁華姿中道何反覆

三友圖　　明　朱經

冰雪淡相看心期許歲寒莫同桃李伴容易及春殘

皇甫松竹梅圖　　元　張伯淳

三友亭亭歲晚時政緣冷澹易相知何須近舍今皇甫

却向圖中覓補之

松竹梅　　明　徐渭

朱碧嬌啼二月鶯却都輸與此三君若添明月孫來鶴

踏亂松尖一片雲

霜林晚節圖　明周旋

朔風何蕭蕭嚴霜亦皓皓維此歲寒隂羣芳盡枯槁懿

彼貞堅姿幽寂能自保春風桃李花樹下蘼蕪草紛紛

競顔色媚此一時好

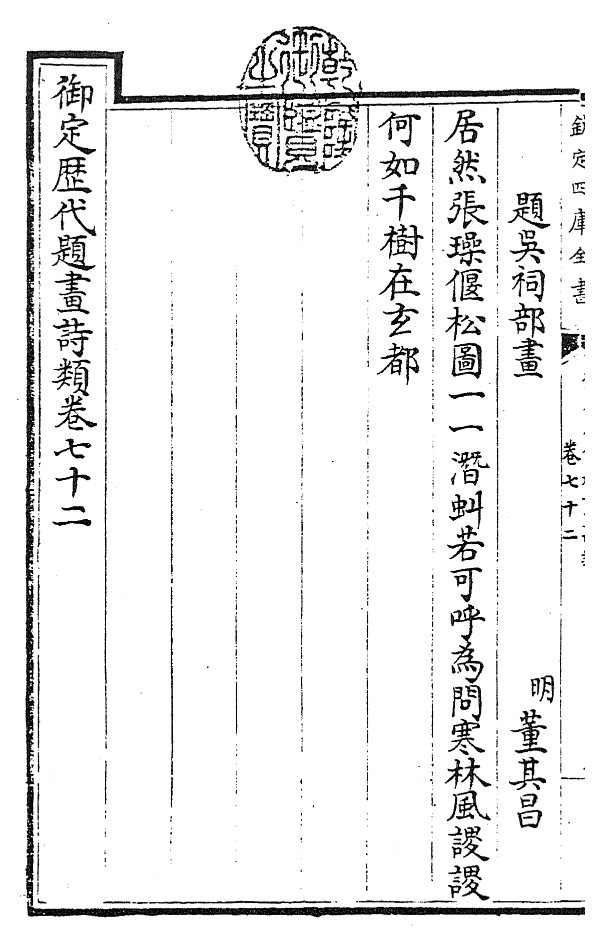
乞荆浩畫　唐僧淨顯

六幅故牢健知君恣筆蹤不求千澗水只要兩株松樹

下留盤石天邊縱遠峰近巖幽濕處惟藉墨煙濃

題金陵陳時舉宅畫壁　元　謝應芳

雙松歲寒姿卷石太古色我昔山中遊憩此松下石松花雪霏霏松葉風瑟瑟安知此清景相對復今日撑空兩髯龍還在書中室主人罷鳴琴晏坐室生白客來苦炎熱倚樹欲挂幘不聞天籟鳴但見空翠滴煩襟頓如洗林壑幽興適經月數相過明朝有行役黃埃赤日中令人轉相憶



題吳祠部畫　明　董其昌

居然張璪偃松圖一一潛虬若可呼為問寒林風謖謖何如千樹在玄都

御定歷代題畫詩類卷七十二



總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣徐如澍

謄録監生臣揚揩

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷七十三 七十四

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷七十三目録

樹石類

題畫柏 唐 吳融

黄華畫古柏 金 密公璹

題李遵道畫古柏 元 張天英

竹齋學士作柏圖 元 黄玠

禹柏圖 元 程鉅夫

畫檜 元虞集

題華氏瑞檜圖 明高啓

題老檜圖 明姚廣孝

題白石翁畫虞山古檜 明張淵

題王學士所藏王孟端老檜蒼崖圖 明曾棨

題沈啓南畫虞山致道觀昭明手植三檜初名七

星檜 明王世貞

古杉行 元傅若金

跋理宗題馬驎畫折枝木犀圖　元王惲

題曹雲西桂根圖　元黄玠

題江亭柳色圖　元丁鶴年

題吳宮衰柳圖　明袁凱

題便面畫新柳　明李日華

倣倪迂河橋新柳　明李日華

題畫柳　明董其昌

題自畫梧石　元唐肅

題梧石　明劉崧

題浦人畫梧桐竹石　明程本立

題梧竹竒石圖　明桑恱

題浦舍人梧竹圖　明趙廸

畫樹後呈濬師　唐劉商

于祕校示郊園棠木連理圖偶題長句　宋劉叔贑

畫樹　元馬祖常

題惠崇畫樹林　元馬祖常

題初士元所畫雙樹圖　元釋良琦

題陳大宅方壺子層層雲樹圖　明周玄

百樹送青六景　明魏時敏

癸亥五月寫江千七樹　明李日華

陳仲美夏木圖　明張羽

祝孝友作枕屏小景以霜餘茂樹名之因題此詩

宋朱子

許道寧寒溪古木圖　元元好問

海岸古木圖 元王惲

畫古木 元馬祖常

題畫古木 元虞集

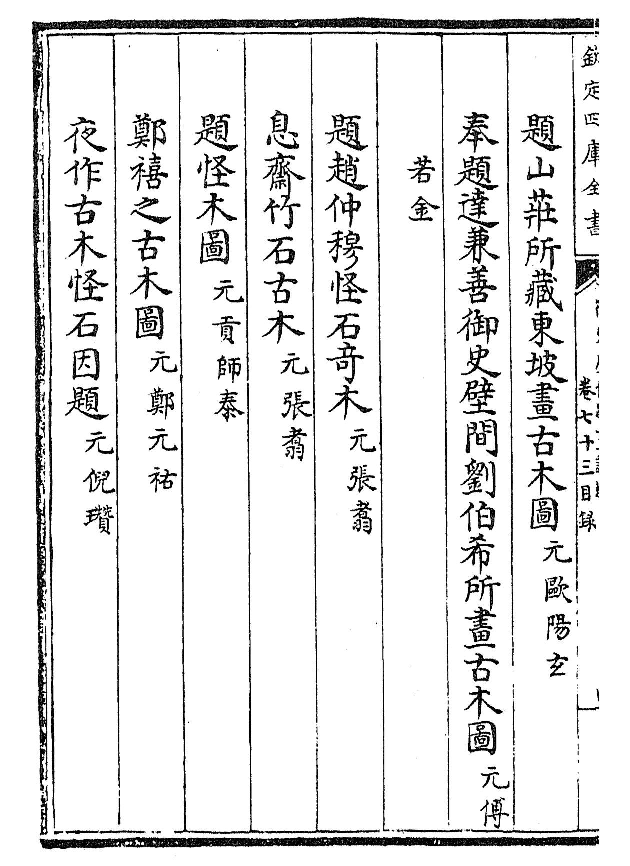
畫古木 元虞集

商德符畫幽篁古木 元虞集

王晉卿古木 元楊載

題王若水為仙都宮主趙虛一畫蒼厓古木圖 元

柳貫



御定歷代題畫詩類卷七十三

樹石類

題畫柏 唐 吳融

不得月中桂轉思陵上柏閑取畫圖看煩紆果冰釋桂生在青冥萬古煙霧隔下蔭玄兔窟上映嫦娥魄圓缺且不當高低圖難測若非假羽翰折攀何由得天遠眼虛穿夜闌頭自白未知陵上柏一定不移易有意兼松

茂無情從齧食不在是非間與人為憤激他年上縑素
今日懸屋壁靈怪不可知風雨疑來逼明朝歸故園唯
此同所適迴音寄團枝無勞悪消息

黃華畫古柏　金　密公璹

黃華老人畫古柏鐵簡將軍挽大弨意足不求顔色似
荔支風味配江瑶（鐵簡萬户以神射名天下）

題李導道畫古柏　元　張天英

古柏亭亭一虎臣風雲長遶卧龍身石根霜榦心如鐵

欲向曹瞞埽戰塵

竹齋學士作栢圖得之李好古野齋平章舊物也　元黄玠

薊丘學士神仙人詞翰揮毫有餘力清風披拂盡琅玕日費尚方三斗墨昔年秉傳向蠻邦修竹如雲楚山夕却迴官舸過湘中江雨推蓬寫寒碧遠勢聯翩數十枝顛倒縱横鳳鸞翼天機到處物變盡雲影紛紛灑人黑想見走筆如飛龍山木水蘿俱辟易不辭遺蹟購千金此卷於今妙無敵

禹柏圖

元　程鉅夫

我昔觀風江漢域大别寺中觀古柏皮空骨立二十尺扣之鏗然若金石雙龍盤拏爪角怒白晝欻恐風雷黒小枝旁出勢蜿蜒復似游龍顧淛澤蒼蒼數葉森北向貞心不受螻蟻蝕我時見此獨驚怪僧言相傳禹所植别來夢寐常髣髴恨不圖之堂上壁安南國王住漢陽府中好事黎侯前皇慶元年同入覲忽持墨本來相覔開緘蕭蕭朔風起半幅生綃萬鈞力恰如大禹疏鑿時

天斧雷硠鬼神役自言得之寺僧手寺僧得之故侯宅
舊本模糊鎖暗塵上有東坡手題墨臨摹欲遣天下知
國王命我來索詩此柏會有摧朽日此卷豈有消磨時
我聞此語坐太息神禹至今幾興衰人間老樹亦無數
此樹應以人而奇門前馬鳴君欲歸黄河東去浮雲西
歸語山僧謹護持莫令此柏凌空飛

韓吉父座上觀漢陽大别山禹柏圖

元 吴萊

大別名山如伏鼇大別古柏如立猱舊聞夏后手所植
直軋南國無達蒿洪水曾當洚洞極聖躬乃此胼胝勞
秉舟荆衡地可盡作貢雲夢天爭高一時栽樹託所歷
千載摩撫緊其遭本根盤拏屹贔屓枝葉挺拔森旌旄
礙日吟風聳楚甸欺霜傲雪壓秦鼇夜行夏首影弄月
曉艤鄂渚聲吹濤信哉冥靈欲等壽材比楨幹終稱豪
屏除緇翳虎豹泣鎮斷夔魍蛟龍逃匠石徘徊却喪斧
蒿工睥睨寧維舠吾知嘉木辦爾雅但惜芳草遺離騷

平生環轍苦未到幸此畫筆何從操豈非神明護正直使在方漢雄城壕樓桑出牆尚久特巨櫟蔽社猶堅牢惟茲所重有聖德坐見餘物真秋毫自來劉李富宮室命下荆蜀刮土毛一榮一枯驗世道勿翦勿伐臨江皋穆滿蒼茫黃竹詠重華慘澹蒼梧號逖然萬古萬萬古西望嘆息同霑袍

禹柏圖　　元　吳師道

柏貢荆州任土風漢陽遺樹尚葱蘢休誇此是曾親植

四海青青畫禹功

雙柏圖　元　陳樵

亭亭山上柏柯榦如青銅蒼古拔俗姿肯作兒女容風霜日揺落萬木為之空爾獨不見摧屹立如老翁乃知歸根妙生意恒内融願乗雷雨興化作雙飛龍

題東坡畫古柏怪石圖三首　金　趙秉文

荒山老柏枿擁腫相伴醜石反成姸有人披圖笑領似不材如我終天年

人生散材如散木槁死深山病益奇放出參天二千尺
安用荒藤纒繞為
東坡戲墨作樹石筆勢海上驅風濤畫師所難公所易
未必此圖如此高

柏石圖并序　　宋　蘇軾

陳公弼家藏柏石圖其子慥季常傳寶之東坡居士
作詩以為之銘

柏生兩石間天命本如此雖云生之艱與石相終始韓

子俯仰人但愛平地美土膏雜糞壤成壞幾何耳君看此槎枒豈有可移理蒼龍轉玉骨黑虎抱金杌畫師亦可人使我毛髮起當年落筆意正欲譏韓子

題巨然泉巖老柏圖　金　趙秉文

雪巖森危有老柏幾度寒泉漱秋月氣凌層空白日寒根貫斷崖蒼石裂奔騰逝水送流光剥落古苔封老節明堂未作棟梁材潦倒風霜半無葉何人留次富泉石巨然袖中董元筆崖傾岸絶無人見夜半移舟真有力

賢侯筆力令曹植氣象參天二千尺為迴筆力挽萬牛
頓覺煙嵐少顏色

題畫　明　董其昌

雪柏霜松不記年從教千尺欝參天邇來灌莽丰茸甚
畫史難迴造化權

八檜圖　宋　王令

客有要我八檜吟手攜八檜圖來縣挂張滿壁揚可駭
眄顧左右同嗟嘆旁摹石刻署名狀各有憑附相貫緣

或高相扶互倚礙或斷欲壓猶支顛强枝㧞回信有力
高榦復俯蛟蚪拳尋根及株逮條蘖例不拔直皆旁偏
雷疲風休雲雨去蛇龍鬬死猶鈎纏安分爪角與尾鬛
徒見上下相蜿蜒不知生時竟何謂略不參類常木然
宜乎今古惑昧者揺擺舌吻歸之仙一尤盤拳老高大
傳云聃老由飛躚當時駕鹿蹋以上跡有町疃遺相連
多應蝎殘烏啄不爾誕者强鐃鎸聃能惑人已自幸
豈此上去能欺天借如聃功可升躍鹿亦何幸飛相聯

於中一本特甚異膚華逆理紐左旋傳云聃手所自樹我知此語定鑿穿茍令實為聃老植推以天意猶可言當年曷不紐以右若曰世為左道牽如何衆輒不省究反重神怪令聃専乾坤中含萬品彙此獨自異誰舍旃窮思竟慮莫可索欲世不惑誰能寧仙書虛荒喜誕妄推説事理尤綿延世人一讀即化變日望飛奮相迷癲豈非此木久樹此浸漬亦為異説遷故其形植與生死時以異怪招驚憐先時世不蚤斤斧放其老大訛誇傳

當年同生好材幹半以直伐成燒燃憑妖附誕相樹立
卒自死活終完全葉枝凋疎不有蔭材直弗枉曲莫輮
不知留存護養者竟以何理惜不揹我有尺鐵大剛利
久已鑄斧磨山巔亠 無柯柄尚棄置嬾乞月桂求嬋娟

畫檜　元 虞集

茅山多古樹此檜更長生鸛鶴棲來穩蛟龍化得成雲
深還近戶月落似聞笙千載如相見蒼然故舊情

題華氏瑞檜圖　明 高啓

誰指牛眠處江山地最靈氣鍾孤檜碧祥表五芝之青影動春雲亂香敷曉露零知君家種德曾讀墓前銘

題老檜圖　明　姚廣孝

盤盤鬱蚪枝陰陰墜虹渚欲共水邊人時來聽風雨

題白石翁畫虞山古檜　明　張淵

虞山老檜三株青斗壇平掩招摇星道人丹成化鶴去三檜天矯飛龍形是誰手植經千載曾見昭明讀書在幾迴天上葬神仙不獨人間變桑海古人今人繞樹行

古今人去樹長生乃知勁氣合元化不與凡木爭枯榮長洲老石好異者百里攜杯遊樹下浩嗟天下有樹如此無我去此樹何人圖三日經營雙眼力滿空蒼翠移真跡鶴骨虯筋左紐文雷裂霜皴古秋色日暮袖歸歸不得滿山風雨山靈惜居然贈與臥雲人長嘯寒風生石壁於乎石君詩畫天下知此筆尤為天下奇勸君風雷當掩户恐化蛟龍擘雲去

題王學士所藏王孟端老檜蒼崖圖

明　曾棨

王郎工畫妙入神平生強項世所嗔有時興至自盤礴睥睨已喜傍無人忽然放筆作古檜白日煙雲倏瞑晦淋漓盡帶雷雨垂慘淡長疑鬼神會古藤纏絡枝相樛屈鐵磥砢騰蛟虬左拏右攫飛不去崖石欲裂山精愁王郎一生何不遇五十得官嗟已暮胷中時吐氣崢嶸半落蒼厓化為樹知君愛此長蕭森藏之頗比雙南金秋來恐有乘槎客泛入天河無處尋

題沈啓南畫虞山致道觀昭明手植三檜初名七星檜

明　王世貞

白雲團虞山有七蒼虬舞云當梁初代昭明讀書所雖干乾坤庇實飽冰霜苦其四托狐鴟帝遣六丁取存類夔圍三去殺秦封五宋人雅好事往往爲之補頡頏若昆季厥始實孫祖隆凖理固當小巫氣終阻昨余游眞宮脫冠憩其下日落長風來堀然精靈語及乎微月上修鱗森欲吐沈翁長康流爲檜傳世譜不欲令漢傑輕

與噲等伍尺楮移秋山真宰在阿堵蓬牕一展看森陰洗煩暑何必稱七星三星亦自古

古杉行題陳兵曹所藏李遵道畫靈隱道中二杉圖　元　傅若金

靈隱道中古杉樹上與雲霧相膠葛李侯一見為寫真霜雪蕭蕭起毫末此杉蒼茫幾百年鬼物扶持人所憐貞心豈容螻蟻蝕老幹或有蛟龍纏山林萬里那得致見者皆驚棟梁器暗壁尋常度雨聲晴牕彷彿生秋氣吾聞大厦衆力持此杉誰能久棄之君不見道邊不材

木擁腫百圍安所施

跋理宗題馬麟畫折枝木犀圖　　元　王　惲

花中神品趙昌師又向臣麟見折枝不惜一天風露潤百杯樓晚要新詩

題曹雲西桂根圖　　元　黃　玠

何人操玉斧夜半緣青冥斫去月中樹千秋傷我情無根亦云已有根當復生但笑吳剛者負此不義名

題江亭柳色圖　　元　丁鶴年

昔年釃酒地江漢一茅亭同會人何在東風柳又青

題吳宮衰柳圖　明　袁凱

迷岍依依落日明吳王醉處少人行多情獨有垂楊樹猶送深宮夜雨聲

題便面畫新柳　明　李日華

雪消野水半融泥凍柳森森態未齊昨夜一番春雨好淡黄金色滿湖堤

倣倪迂河橋新柳　明　李日華

河上柳枝黄未匀緑波沄沄沙草春孤煙一聚遥山下知有憑高送目人

題畫柳　　明　董其昌

摸索芳菲度畫檐煙絲㛹㛹雨毿毿幽人無復靈和夢太守風流自漢南

題自畫梧石　　元　唐　肅

縹緲未央闕角淒清長信宫門人起轆轤聲裏月在梧桐石根

題梧石　　明　劉崧

鳴琴罷瑤席鶴夢清宵警涼月下前除照見梧桐影

題浦人畫梧桐竹石　　明　程本立

錦石成山花滿川子孫一旦罵平泉踈篁古樹蒼厓雪茆屋看來已百年

題梧竹竒石圖　　明　桑悅

琴瑟未斲先具形簫管未截終完聲天將碧玉為寸莛拊擊翠石石亦鳴分明一部真韶樂彩鳳能招下寥廓

古音不復將何如請君看此韶樂圖

題浦舍人梧竹圖　明　趙迪

吾慷出塵想飛思凌滄洲湘江夜來雨寒色川上浮涼飄金井夕露滴銀塘秋故人隔千里對此空離憂

畫樹後呈濬師　唐　劉商

翔鳳邊風十月寒蒼山古木更摧殘為君壁上畫松柏勁雪嚴霜君試看

于祕校示郊園棠木連理圖偶題長句

宋　劉叔贛

昨得伻圖與賦詩野棠并榦上交枝始疑和氣偏回復
可是常情悅附離愛樹去思吾豈敢高門陰德子應知
濟南固有終軍辯傳布仍煩老畫師

畫樹　　元　馬祖常

寒槎偃蹇風雨攻蟄龍嚙雲磻石根戰壘防秋鹿角柵
長筏浮江下蜀門憶昔馳射古楚原夜觀野火燒楓林
高堂醉酒看畫幅樛枝薜蘿牽我心

題惠崇畫樹林　　元　馬祖常

下瀨生秋響平林漏曙光蜀楂陰十畝閩荔熟千房不聽樵夫伐無勞匠石傷靈槎上天漢全棟架明堂黯黮雲垂幔淋淋雨濕牆鴈奴呼伴審鳩婦擇棲詳路遠逢仙宅天低近帝鄉春行苔屐滑夕坐筍書香東絹刀誰剪西園價爾償懸車清渭後白髮灑蒼凉

題初士元所畫雙樹圖　　元　釋良琦

梁溪溪上曉揚舲吴入竹枝自可聽不得回船繫厓石

寺門松樹為誰青

題陳大宅方壺子層層雲樹圖　明　周玄

昔年曾記秦川客雲樹參差去欲迷日暮孤舟行不盡鷓鴣啼過渭城西

百樹送青六景為鄭侍御題　明　魏時敏

石罅無樵揉春深剥緑苔孤雲將暝去羣樹送青來晴靄琴書潤陰森鳥雀回醉吟看不厭何處有蓬萊

癸亥五月寫江干七樹　明　李日華

蕭疎交逵波歷落無行次未論材不材偃蹇各自恣

陳仲美夏木圖

明 張羽

董元夏木不復見俗本紛紛何足觀陳郎筆力能扛鼎
寫此千章生晝寒陰森似有神靈會偃蹇直作蛟螭蟠
天雞曉鳴清籟發木客夜度雲旂翻林下丈人行杖藜
石根葉落失舊蹊孤童襆被向誰宿山風蕭蕭日薄西
商巖紫芝自可食武陵桃花原易迷人間澒洞不可處
莫畏虎嘯并猿啼

祝孝友作枕屏小景以霜餘茂樹名之因題此詩

宋 朱子

山寒夕颷急木落洞庭波幾疊雲屏好一生秋夢多

許道寧寒溪古木圖

元 元好問

道人醉袖蟠蛟龍埽出古木牙須雄開卷颯颯來陰風

瞿卿論畫凡馬空能知畫與詩同宗解衣盤礴非衆工

遺山筆頭有關仝意匠已在風雲中留待他日不匆匆

海岸古木圖

元 王惲

古木蟠蟠鬱有華輪囷奇崛欲誰誇何年海藏龍宫使
推出秋風八月槎

畫古木　元 馬祖常

桑空河上生賢相楓老山中化羽人未借九關當地軸
還曾八月上天津雷燒桐尾琴材古玉刻龍形劒具新
雨蝕蒼皮苔護石泉春玉乳月翻輪東隄楊柳春煙暖
西浦芙蓉曉露匀偃蹇孤根巖壑氣我知棫樸不為薪

題畫古木　元 虞 集

高秋木落洞庭空岳陽城南多晚風蛟龍夜護王壇古劒影長留明月中

畫古木　　元　虞集

荒郊卧蒼苔蛟龍在其上不知風雨來垂影一千丈後主撥鐙法江南久寂寥空令没骨畫容易媚中朝

商德符畫幽篁古木　　元　虞集

湘君宫在洞庭湖幽篁古木龍所都石壇雨長碧苔蘚水屋風動青珊瑚老人敧枕看螻蟻蔆婦停舟聽鷓鴣

江南蜀道問來往商公商公今有無

王晉卿古木　元　楊載

走根圻裂石曲幹漸清漣雷電忌交作化龍起重淵

題王若水為仙都宮王趙虛一畫蒼厓古木圖　元　柳貫

金門羽客住仙都玉立蒼宮五大夫微月滿空笙鶴下一林秋影散龍胡

題山莊所藏東坡畫古木圖　元　歐陽玄

眉山昔日生三蘇一山草木爲之枯後來筆端挾春腴
却令生意回枯株樹經公筆無老醜天以春工付公手
誰云筆衍龍眠翁奚必法嗣洋州守山莊劉氏富清玩
家有蘇公舊揮翰怳驚濕蘚粘怪石慣見倒根生斷岍
涪翁對此煑春茶爲公梢上挂長蛇燈窗細讀假山記
秀氣終屬眉山家

奉題達兼善御史壁間劉伯希所畫古木圖

元 傅若金

遠樹含幽姿近樹亦古色水傍嘗見畫不得乃在君家
中堂之素壁青林寂寞行人窈白澗微茫斷煙隔入門
蕭蕭雲氣生落日便恐歸禽爭耳後颸爽寒風聲知君
夜眠愁雨黑留客晝坐宜秋清劉侯學李成畫手稱獨
步時見作古松盤屈百怪聚一作任形勢中林一株直且良
安得劉侯寫其趣一作安得揮毫縱奇氣

題趙仲穆怪石奇木

元 張翥

君不見岳陽城南老樹能化人又不見草中巨石如臥

虎樹逢仙客授還丹石誤將軍箭飛羽海寧太守提健筆與丹通靈箭角力山精木魅寒睒睗千年醜怪匿不得樹瘤半裂雷火出隱入雲綃露奇跡猝然一見心膽驚氣盡畫工俱辟易挂之高堂風動揺古色一片秋蕭蕭待侯硯池卷東海歸寫扶桑與沃焦

息齋竹石古木 為會稽韓季博士題

元 張翥

老竹葉稀多禿枝新竹碧潤含幽姿簭中龍子振春蟄突出雷雨頭參差傍蹲怪石石觔裂裂處恍惚疑龍穴

山中有樹皆十圍活榦撐青死槎折霜皮蝕盡乾蘚文半頂斬立雙椏分最後一枝身出羣垂枝倒走陰崖雲李侯標致不可得小字親題别塗黒縱横不在摩詰下蕭爽直與洋州敵玉堂學士欣見之濃墨大書真崛奇森然一片鐵石筆妙甚七字瓊瑰詞此詩此畫令兩絶把翫微風動毛髮只應真宰泣琱鎪一夜山牕冷秋月

題怪木圖　元貢師泰

千年老樹化青牛風雨空山不盡愁一日爭迎作神主

踏歌槌鼓水西頭

鄭禧之古木圖　元　鄭元祐

吾宗有子擅風流屐行只如陳太丘復向仇池寫林薄六月陰森如凜秋前修凋零吾亦老落日孤雲生晚愁

夜作古木怪石因題　元　倪瓚

夜遊西園渚初月光炯炯徙倚巖石下愛此林木影

為何彥修題縣厓古木圖　元　劉永之

古木蒼蒼帶女蘿峰陰斜蘸石潭波十年不到屏風疊

夜雨茅檐幽夢多

題古木幽篁圖　元　劉永之

近者天下寫竹枝息齋子昂最奇絶金釵折股錐畫沙
直以高情寄豪墨後來小李用家法更覺縱横脱羈勒
御榻屏風或詔寫流落人間豈多得我家真蹟兼數公
錦囊玉軸複壁中舊宅荒涼經戰伐故物多隨煙燼空
此圖尋丈小李作位置頗殊標格同半身古樹色蒼潤
貧當因依相澹濃長林無人秋氣入蜿蜒蛇蛟起幽蟄

蟰蛸垂絲畫陰靜老鶴刷翎昏雨集黄陵廟前湘水深
捎玦江臯思俯拾浮槎尋源遡空闊折挺低渡玄雲濕
何郎兄弟最好奇愛此不減珊瑚枝幽居正在蘭峰下
亦有喬木當牕扉共展長圖幽興發六月涼颸生葛衣
還君珍襲增歎息他日重看見舊題

雲林古木　元　唐肅

石上清陰走怒螭一身都著薜蘿衣若為借得靈槎坐
去訪銀河織女機

題郭天錫畫古木　元　張天英

木落空山憶五君髯虬飛影拂玄雲幾夜煙蘿月中立醉歌如見郭將軍

畫古木幽篁　元　丁鶴年

石海珊瑚樹清湘翡翠毛無因將寄遠日暮寸心勞

怪木竹石圖　明　施敬

大星墜地光如日一夜海風吹作石精衛䰟驚不敢窺留待媧皇補天極石傍老樹枯槎枒古藤屈曲懸脩蛇

鷓鴣踏翻黃竹葉翡翠啄破蒼苔花千年醜怪何人識老剛胷次真奇特興來掀倒墨池波鬼跡神蹤不能匿生綃颼颼搖秋颸古色慘淡寒無姿天吳拔斷蛟龍尾月露洗出珊瑚枝張公好古眈清賞狂客題詩真技癢冥驅萬象入毫端便覺蕭韶畫中響琅玕有實石可棲赤霄靈翮來何遲按圖為君三歎息雷雨打門風捲席

古木寒藤圖

明 沈周

古木迸石出脫葉如無生羣篠自西風何以答秋聲蒼

藤載束縛恐因雷雨行我詩向而書誓與同老成

郭熙畫木　元虞集

江南喬木已無多誰畫參天鐵石柯記得玉堂春晝永寒林坐對老東坡

御定歷代題畫詩類卷七十四目録

樹石類

子瞻畫枯木 宋孔武仲

題過所畫枯木竹石 宋蘇軾三首

子瞻與李公麟宣德共畫翠石古木老僧謂之憩寂圖題其後 宋蘇轍

西軒畫枯木怪石 宋蘇轍

題高彥敬樹石圖 元趙孟頫

枯木圖 元貢性之二首

題李成枯木 元張天英

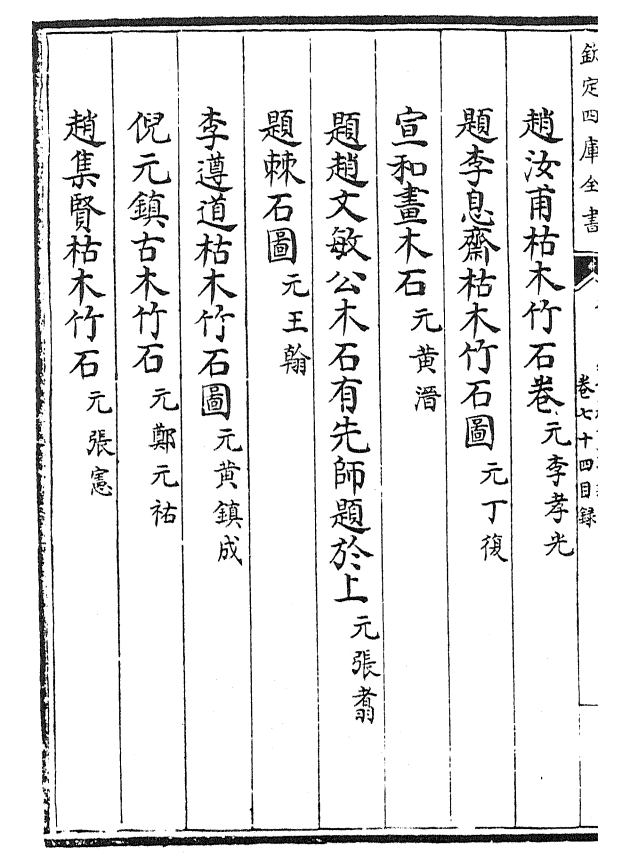
李士弘枯木風竹圖 元劉因

墨石枯木 元傅若金

題趙承旨枯木竹石圖 元馬祖常

子昂枯木竹石圖 元袁桷

題李遵道枯木竹石圖 元李孝光



枯木竹石　元貢性之

枯木竹石　元丁鶴年

為吳處士畫喬林磵石　元倪瓚

題倪雲林枯木竹石小景　元陶宗儀

題枯木竹石　明劉崧三首

枯樹圖歌　明劉基

吳仲圭枯木竹石　明高啓

題枯木竹石　明王紱

題枯木竹石　明鄭珞

枯木圖寄許士修　明方孝孺

題李營丘枯木圖　明唐文鳳

題枯木竹圖　明陳憲章

枯木竹石圖　明劉溥

劉時用枯木竹石　明劉珝

寫枯木幽篁　明張寧

題趙魏公木石圖　明王褘

題徵明寫贈潘崇禮灌木寒泉大幅　明祝允明

枯木竹石圖　明姚綬

題枯木竹石　明朱純

題王叔明枯木竹石　明高得暘

枯木竹石　明李廷儀

題喬柯秀石　明張鳳翼

倣倪迂寫林亭秀石　明李日華

題畫草木奇峰　明王景彰

題方壺水石圖 明詹同

題畫石 明張濬

題畫 元華幼武

題畫 明王慎中

題史癡翁畫 明盛時泰

題畫贈楊玄蔭大參 明董其昌

扇圖 明徐渭

御定歷代題畫詩類卷七十四

樹石類

子瞻畫枯木

宋 孔武仲

寒雲行空亂春華西風凜凜空吹沙夫子抱膝若喪魄誰知巧思中萌芽敗毫淡墨任揮染蒼莽菌蠢移龍蛇略增點綴已成就止見枯木成槎枒更無丹青相掩翳惟有口鼻隨穿呀往來江湖飽觀闕一字或在山隈溪水

涯腹中空洞夜藏魁巔頂突兀春無花徑深最宜磬畫
舸日落時復停歸鴉蘇公早與俗子偶避世欲種東陵
瓜窺覰盡得物外趣移向紙上無毫差醉中遺落不祕
惜往往流傳藏人家趙昌丹青最細膩直與春色爭豪
華公今好尚何太癖曾載木車出岷巴輕肥欲與世為
戒未許木葉勝枯槎萬物流形若泫露百歲俄驚眼如
車樹猶如此不長久人以何者堪矜誇悠悠坐見死生
境但隨天機無損加却笑金城對宮柳泫然流涕空咨

嗟

題過所畫枯木竹石三首　宋蘇軾

老可能為竹寫真小坡今與竹傳神山僧自覺菩提長
心境都將付臥輪

散木支離得自全交柯蚴蟉欲相纏不須更説能鳴鴈
要以空中得盡年

倦看澀勒暗蠻邨亂棘孤藤束瘴根惟有長身六君子
依依猶得似淇園

子瞻與李公麟宣德共畫翠石古木老僧謂之憩寂圖題其後

宋 蘇轍

東坡自作蒼蒼石留取長松待伯時只有兩人嫌未足更收前世杜陵詩

西軒畫枯木怪石

宋 蘇轍

西軒素屏開白雲婆娑老桂依霜輪顧兎出走蟾蜍奔河漢卷海機石蹲牽牛自載倚桂根清風颯然吹四鄰東坡妙思傳子孫作詩髣髴追前人筆墨墮地稱奇珍

閉藏不聽落泥塵老人讀書眼病昏一看落筆生精神

和謝公定觀祕閣文與可枯木　宋　陳師道

斯人不復有累世或可期每於丹青裏一見如平時壞障塵得入慘澹令人悲墨容落欲盡巖顏終不移朽老萬餘年石心烏銅皮念此猶少作未盡冰霰姿北枝把異鵲意定了不疑惜哉不得語胷次幾興衰一為要貴役可復辭畫師隱奥雖可惜塗抹復見遺謝侯名家子感慨形苦詞豈惟語畫工勁特頗似之何當補諫列一

吐胷中奇

題子瞻枯木　　　　宋　黄庭堅

折衝儒墨陳堂堂書入顔楊鴻鴈行胷中元自有丘壑故作老木蟠風霜

子瞻寺壁作小山枯木　　　　宋　黄庭堅

海内文章非畫師能回筆法作枯枝豫章從小有梁棟也似鄭公雙鬢絲

求郭侍禁水墨樹石　　　　宋　黄　庶

塵埃典却林泉閑家夢夜夜歸雲端知君弄筆欺造化乞我幾株松石看

題莫壽朋内翰所藏東坡畫枯木圖　宋　孫覿

龍筋鶴骨老摧頹百尺修圍折巨雷倦鵲飛來望百繞踏枝不著又驚回

同趙伯充觀東坡畫枯木二首　宋　僧道潛

經綸志業終不試晚歲收功翰墨林偶向僧坊㚲陳迹

每經風雨聽龍吟

蕭然素壁倚枯枝行路驚嗟况所思惆悵騎鯨天上去

却來人世恐無期

西湖酒家壁畫枯木　元　宋无

衡岳喬松道途遠成都古柏山川隔忽驚老樹刺眼來

疑是頽崖壓東壁拗怒風雷龍虎氣盤摺造化乾坤力

陰連滄海一片秋秀奪西湖兩峰色寒雲苒惹靈書影

凍蘚緑沿借春碧醉翁睥睨欲挂衣禪伯經營思憩錫

烏鳶冥下踏枝空猿猱夜過嗔藤仄鐵榦銅柯嗅不香蒼雪玄煙潤將滴便擬攀蘿解糾纆何須平地生荆棘直須埽去曲碌姿揮作昂霄數千尺

題楊友直檢校所藏李營丘枯木圖

元 虞集

老龍出海蒼髯鬛營丘枯木天下無回枝屈鐵墮崖雪澗底偃拾青珊瑚明堂清廟要梁棟朔風吹沙澤腹凍老身不用歎遲莫按圖來求萬鈞重

題高彥敬樹石圖　元　趙孟頫

喬木動秋風索索葉自語堂堂侍郎公高懷政如許

枯木圖二首　元　貢性之

湖石東頭太液西春風宮樹半高低王孫金彈多如雨
不著黃鸝一箇啼

翠蘿牽恨引絲長黃葉將風戰曉霜莫怨一枝棲未穩
上林春樹近昭陽

題李成枯木　元　張天英

誰知借墨李營丘屈鐵交柯煙雨裯記得滄江龍出蟄
怒鬛捲霧拔山湫

李士弘枯木風竹圖　元　劉因

狂蛟舞空蒼髯拏雙鐵蒙頂雲交加亭亭霜標不受侮
慘澹天籟枯槎牙西山古淵人莫測一柱承天萬牛力
會須截玉化殷龍拂拭苔先遺劒跡

墨石枯木　元　傅若金

人傳月中樹恐是山河影片石補天餘參差碧雲冷

題趙承旨枯木竹石圖　元　馬祖常

猗歟太史諸王孫生綃畫出崐崘根枯槎菌蠢厄野火淇園秋雨琅玕繁天寒歲暮碣石館囊書日見玄雲翻持向故山茅屋底倚看屈曲大江奔

子昂枯木竹石圖　元　袁桷

亭亭木上座楚楚湘夫人因依太古石融液無邊春

題李遵道枯木竹石圖　元　李孝光

謫仙夜入雷電室捕得飛來石上梭却斫靈查挂明月

横吹玉笛上天河

趙汝甫枯木竹石卷　　元　李孝光

中林黄葉淨沄沄眼底崢嶸見此君清曉東池看黄翦鳳毛無數落春雲

題李息齋枯木竹石圖　　元　丁復

霜柯洞庭寒露葉渭川冷幽人美清夜獨冩秋燈影

宣和畫木石　　元　黄溍

石邊古木尚青枝地老天荒石不知故國小臣誰在者

蒼梧落照不成悲

題趙文敏公木石有先師題於上　元　張翥

吳興筆法妙天下人藏片楮無遺者南陽詩律動江湖

一篇才出人爭寫二老風流傾一時至今傳畫仍傳詩

清涵月露秋見影黒入雷雨寒無姿仇山黄鶴去不返

苕溪鷗保歲俱晚好呼鐵爪夜錚錚刻向青珉照人眼

題棘石圖　元　王翰

烈風號中林極目盡荆棘離離寒月秋莽莽古原夕冥

鴻振高翮雋鷸翳深跡奈此貞固姿蒼茫更秋色

李遵道枯木竹石圖　　元　黄鎮成

老樹槎牙倚半空蒼筠葉葉帶秋風欲將歳晚論心事

遥憶美人江水東

倪元鎮古木竹石　　元　鄭元祐

雲林子外生死解内㦛為天使帶經而鋤倦即休亦復

拈筆為林丘樹枝鱗皴崖石囓若有人兮在空谷招之

不來兮雲慘瘁以令人愁

趙集賢枯木竹石　元　張憲

槎牙老樹響天風寂歷幽篁泣露叢惆悵王堂舊公子故家陵廟月明中

枯木竹石　元　貢性之

怪石犖确厓谷深凉風蕭瑟蒼雪陰美人何處解長佩湘波澧水勞余心

枯木竹石　元　丁鶴年

青天騰一蛟白日臥雙虎何人歌竹枝遥隔瀟湘浦

為吳處士畫喬林磵石　元　倪瓚

山家日出無行蹤雪樹煙蘿逺且重不見鹿眠磐石上提壺自挂一長松

題倪雲林枯木竹石小景　元　陶宗儀

蒼玉庚庚翠袖扶墨池洗出碧珊瑚倪顛老去風流盡只有雲林小畫圖

題枯木竹石三首　明　劉崧

曾聽楚人歌竹枝横江秋靜月明時只令漂泊春風裏

綠滿南園總不知

平沙竹樹晚毿毿楚客維舟近峽南忽憶微雲將雨過

滿林秋色照江潭

木葉欲脫天雨霜竹枝乍低風已涼三湘落日流波白

行子繫船思故鄉

枯樹圖歌　　明　劉基

道傍古樹身半枯白蟻穴根蟲穴膚風摧雨撼霜雪凍

斷石鯢硊無人扶憶昔勾芒肇初政百卉騰達隨呵嘘

新柯荏苒舊柯壯霧露膏沐光如濡黄鸝翡翠語嬌滑
桑扈戴勝鳴相呼白鶴來巢鹿止蔭匠石愕眤爭歎譽
寧知憂患生旦夕野火倏忽起不虞燎原烈焰難嚮邇
孰問柞櫟杉與櫧枝燔葉焮根半赤朽腐瞞液非時須
山林摇落歳方晏聊以薜荔為衣袽鳴呼廣廈棟梁具
委棄草莽同薪芻皇天未必替生意更盼玉燭回陽烏

吴仲圭枯木竹石　　明　高啟

叢篠倚喬柯秋陰雨尚多風霜莫摇落留蔭石邊莎

題枯木竹石　寄李公實　明　王紱

罨畫溪邊水拍隄繞隄高樹倚雲齊君家正在樹深處滿地綠陰山鷓啼

題枯木竹石　明　鄭珞

湘靈夢斷湘雲夕凉葉瀟瀟瀉秋碧君山半夜風雨來萬頃波中老龍泣

枯木圖寄許士修　明　方孝孺

春到巳多時幽禽尚未知上林無限好何事立枯枝

題李營丘枯木圖

明 唐文鳳

營丘枯木天下無筆端造化何榮枯想當磅礴欲畫際天為逐興神為驅鄧林已化防風骨滄海乍出珊瑚株良材何異徂徠產大用不值明堂需自憐形質赦斤斧豈歎薪爨供樵蘇萬牛回首力未許獨匠指顧心難圖空遺偃蹇蔽村野白石鑿鑿泉嗚嗚枯梢似挂瘦蛇影亂葉恍茁乖龍鬚我生本是山澤臞隱居林樾同凡夫昂霄聳壑日在望號雨呼風時與俱只今廊廟重締構

梗楠杞梓當貯儲按圖工師儻所取意營目盼增嗟吁

題枯木竹圖　明 陳憲章

美節晴欺雪殘株冷謝春因知名畫手不是狥時人

枯木竹石圖為趙行恕作　明 劉溥

露華洗濕江上秋美人不來生別愁洞庭瀟湘隔千里兩岸白雲如水流碧空茫茫九疑道君山一點青螺小鷓鴣啼斷竹枝寒鳳凰飛去梧桐老

劉時用枯木竹石　明 劉翊

蒼龍夕挂千尋影彩鳳朝聞十里音月夜風朝我曾見
太湖石畔蘚痕深

寫枯木幽篁送陳大用　　明　張寧

方洲秋日景荒凉古木幽篁徧草堂寫入溪藤送君去
情隨疎影共斜陽

題趙魏公木石圖　　明　王禕

朝罷鑾坡春晝閑籀書飛白逸揮翰多因遺墨淋漓後
寫作虛篁木石看

題徵明寫贈潘崇禮灌木寒泉大幅

明　祝允明

具區之水被三州洞庭之樹千萬數沉淼浩渦天下奇灌木寒流此何許潘君抱朴山水人策杖行徧滄浪濵陽崖衆目恍暄媚忽逢陰壑如有神禹鎖老龍鐵索絶拏雲怒雨出洞穴木號水呼竹石裂衆蛇從之互盤結蚖骨戍削雜鱗鬣颼飂風葉枸株縻急流抨撞石罅躍珠跳汞走鬬潺潺微茫上析河漢注奔赴旁繞方丈脚

山鬼伏窺木客泣欲據恐被山伯扶仙老時下憩濯足而睎髮招潘君兮吾子来共千歲以一息潘君歸語衡山氏仙之人兮不可以久留吾恐一往境俱失宣州兒肩之毛勁如石深黮金壺玄玉液閉門夜半役鬼工倏忽移来窅無迹

枯木竹石圖

明 姚綬

秋風吹空古樹葉白雨低壓新竹枝淨埽石頭看霽色滿襟涼影鬢絲絲

題枯木竹石　明　朱純

槎枒老樹根盤錯翠篛静倚荆山璞竒材異寳世豈無却抱真姿隠巖壑卞倕不可作伶倫難再逢吁嗟世俗久聾聵高枝瑞鳳徒邕邕

題王叔明枯木竹石　明　高得暘

吾鄉畫手鶴山樵鶴去山空不可招真跡幸留王宰石疎篁老樹共蕭蕭

枯木竹石　明　李廷儀

渴龍飲海海水枯稜撐怪石雲模糊媧皇不用補天漏長留對此珊瑚株珊瑚十丈插雲表氣勢高壓扶桑曉畫長清氣寒欲凝一天涼思秋冥冥須臾鳳鳥西飛去九疑對面何青青

題喬柯秀石　明　張鳳翼

怪石嶙峋虎豹蹲虯柯蒼翠蔭空村亦知匠石不相顧閱歷歲華多蘚痕

倣倪迂寫林亭秀石與修閣　明　李日華

橋平來穩步亭小著閑身此地清吟者應非食肉人

題畫草木奇峰　明　王景彰

蒼虯飛上天鱗鬣墜深麓長風吹不起散作千年綠

畫石　唐　劉商

蒼蘚千年粉繪傳堅貞一片色猶全那知忽遇非常用不把分銖補上天

畫石二首　宋　白玉蟾

一片嵯峨墮碧空嶔崎歷落最玲瓏從教把翫真堪醉

疑自當年栗里中
直作壺中九華看碧于簪玉小于拳好藏莫便令人見
恐有癡情似米顛
孫懷悅紙本亂石　宋　文同
孫老抱奇筆臨紙恣揮灑從頭埽亂石磥砢隨墨下焦
頑與圓潤無一不精者誰信萬鈞重卷之不盈把
題孫舜俞府判瑞石圖并序　宋　楊萬里
廬陵治中孫昌言字舜俞居越之諸暨縣作祭享之

亭於龜浦雞冠山先龍圖之塋得石剖之中有文如松桂枝葉可數圖之以示士大夫賦詩者甚衆來求予詩因為賦之

雞冠山青龜浦碧松桂梢雲三萬尺何年星霣化為石風吹末凝冰玉色仙人擘開光燭天山下人家夜不眠松花桂子落如雪飛入石中堅似鐵石中種植人不知石中生樹人始奇君不見只今瑞圖滿四海騷人詩卷牛腰大

題劉才卿湖石扇頭　元　元好問

幽澗雲凝雨未乾曲池疎竹共荒寒扇頭喚起西園夢好似熙春閣下看

宣和寶石圖　元　王惲

浮雲萬態煥金書染出湖光照坐隅不道漢家規制遠泰山磐石是基圖

趙氏宗室畫水石　元　馬祖常

生平已識趙王孫竹素何年畫石根萬里南雲秋似水

直容艇子到柴門

題柯敬仲博士畫石　元　錢惟善

石逾玉潤不生苔鐵笛吹殘自裂開絕似雨晴炎海上
一雙翡翠忽飛來

題方壺水石圖　明　詹同

古壁之間屋漏痕淋漓元氣凝清渾道人山中守龍虎
十日不見煙塵昏拂拭填作一枯木下有碎石分崐崘
斷劍插入怪厓底老蛟迸出秋雲根神君怒立被玄髮

欲騎鐵驥超天門當時揮灑妙莫測鬼物驚走如星奔

青城仙伯絶筆久覩此髣髴其人存玄同隱者臥松雪

得畫遠寄來江邨却憶麻姑洞口樹使人一夜勞心魂

題畫石　明　張濬

摂簡何年訪榖城叱羊無地覓初平曽如艤棹瀟湘晚

水落空江山月明

題畫　元　華幼武

霜柯起涼颸苔石帶寒雨一片林壑姿翛然不知暑

題畫

明 王慎中

繡壁崚嶒森怪立蚪松夭矯相攫執脩髯怒甲爭奮躍灑淅疑乗風雨入蔦蘿蒙密晝長陰雲氣淋漓晴亦濕複磵兼藏嵌竇深空林恍聽濤聲急在谷幽人不可招白日此中容易匿

題史癡翁畫

明 盛時泰

老樹槎牙鐵作柯亂竹縱横拂雲起誰知一段秣陵秋寫在癡翁半邊紙癡翁癡翁蓬萊精有時拈筆人皆驚

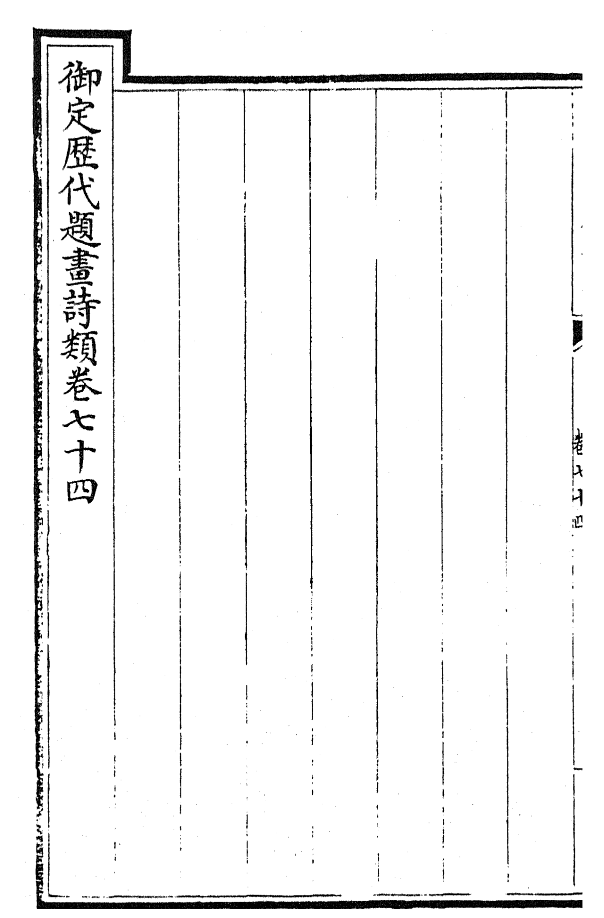
想見臥癡樓上景狂歌醉舞鳴秦筝我本大城山裏客看君圖畫來君宅出門却被强題詩坐對疎棚荳花白

題畫贈楊玄蔭大叅　　明　董其昌

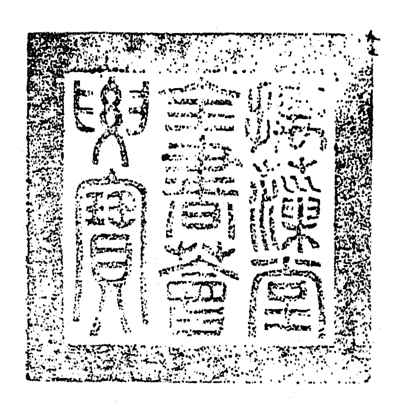
嘉樹森梢一百章藤陰蒙翳午生凉祇因較勘高僧傳却誤松牕鶴夢長

扇圖　　明　徐渭

渺渺平沙四望通天涯雙樹立秋風畫工不解寒鴉意寫入隋堤緑柳中



御定歷代題畫詩類卷七十四



總校官庶吉士臣侍朝
校對官庶吉士臣徐如澍
謄錄監生臣張櫂臺